



Boletín Informativo de Lectura del Grado 3

Período de Calificaciones 1, Parte 1

MT	<u>Metas de Aprendizaje Por Tópico de Medición</u> <u>Los estudiantes podrán...</u>	
Literatura	<ul style="list-style-type: none"> ● identificar características de ficción realística y encontrar ejemplos de esas características. ● explicar cómo las acciones del personaje afectan la secuencia de sucesos. ● identificar diferentes puntos de vista. ● hacer conexiones entre sucesos en la historia para ● determinar el mensaje central. ● determinar el significado de lenguaje no literal ● dentro del texto. 	
Lenguaje: Vocabulario	<ul style="list-style-type: none"> ● participar en discusiones colaborativas. ● entender una palabra desconocida basándose en una palabra con raíz conocida. ● determinar el significado de una nueva palabra formada cuando se agrega un prefijo o un sufijo 	
Destrezas de Pensamiento y de Éxito Académico		
	<u>Es:</u>	<u>En lectura, los estudiantes...</u>
Análisis	<p>desglosar un entero en partes que pudieran no parecer obvias a simple vista y examinar dichas partes para que la estructura del entero se entienda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● identificarán y examinarán las partes de una historia para determinar si la historia es un ejemplo de ficción realística. ● determinarán los rasgos de personalidad basándose en las palabras, pensamientos, y acciones de un personaje. ● determinarán si ciertas palabras o frases son ejemplos de lenguaje no literal.
Colaboración	<p>trabajar eficiente y respetuosamente para alcanzar una meta en grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● crearán y seguirán reglas para discusiones respetuosas en grupo. ● participarán en discusiones de grupo viniendo preparados, apoyando ideas personales, y haciendo preguntas a otros.

Boletín Informativo de Lectura del Grado 3

Período de Calificaciones 1, Parte 1

Learning Experiences by Measurement Topic (MT)					
MT	En la escuela, su hijo/a... 			En casa, su hijo/a puede... 	
Literatura	<ul style="list-style-type: none"> completará organizadores gráficos para describir características de ficción realística. explicará cómo las acciones de un personaje influyen la secuencia de eventos. identificará y explicará un punto de vista personal después de haber leído o escuchado un texto usando detalles clave de la historia. usará detalles clave del texto para predecir el mensaje central y determinar el punto de vista de un personaje. 			<ul style="list-style-type: none"> leer todos los días. elegir una historia de ficción realística y actuarla. <u>Proseguir:</u> Cambiar la edad del personaje central y actuar la historia otra vez. ¿Qué sería diferente? explicar cómo una decisión hecha durante el día influye la secuencia de sucesos de su día. <u>Ejemplo:</u> "Si yo me peleé con mi amigo antes de las clases, después durante el recreo..." comparar los puntos de vista de los miembros de la familia en cuanto a un mismo tema. 	
Lenguaje: Vocabulario	<ul style="list-style-type: none"> vinculará los comentarios a los expresados por otros y se mantendrá en el tema. revisará las ideas personales o las opiniones después de haber participado en discusiones colaborativas. agregará prefijos o sufijos a palabras raíces para crear nuevas palabras. <u>Ejemplo:</u> pre + calendar = precalentar 			<ul style="list-style-type: none"> seleccionar una palabra sobre utilizada (como ser, "amable"). Programar un temporizador y ver quien puede producir más palabras para reemplazarla (como ser, "atento" o "amigable"). participar en conversaciones familiares de manera significativa usando oraciones completas. determinar el significado de palabras desconocidas leídas en un texto o escuchadas en una conversación (Tú dijiste _____. Yo pienso que _____ significa _____ porque...") 	
Glosario	mensaje central: la lección o mensaje transmitir en su historia.	detalles clave: detalles que apoyan el mensaje o el tema en el texto.	lenguaje literal: palabras que no difieren del uso común o del Diccionario.	lenguaje no literal: palabras que alteran el significado usual de palabras para poder conseguir un efecto o significado especial.	punto de vista: perspectiva desde la cual se cuenta una historia o el punto de vista desde el cual está escrito el texto.